

فَكَذَّبُوا بِالْآيَاتِ

فرقة السلاح في بنما .. هل تشمل الفصيل ؟

مخاوف من اندلاع حرب بين القوات الاميركية والبنمية

جنداء بنما رويتر : تفقد طائرات هليكوبتر اميركية هبوطا لم تخطط له في بنما ، مما قد يؤدي الى اندلاع حرب بين القوات الاميركية والبنمية



لما سبق له مليل . وصف الجنرال فورير في خطاب لواء قبل بضعة ايام حكومة تورويجا بانها «غير شرعية» . ونعت الجنرال ماركو سيستروس احد كبار ضباط القيادة الجنوبية لتورويجا بأنه «مجرم» . وان القوات الاميركية ستواجهه اي تهديد «بسرعة وحزم» .

كثيرة وضعت بالقرب من احد المكاتب العسكرية البنمية (القوات المتحدة) قرب بنما . وقالت مصادر اميركية ان سفرة الولايات المتحدة في بنما تضمنت بعدم ارسال مزيد من القوات وقتل ان عملا كهذا يمكن الجنرال ماركو سيستروس من تكليفاته للولايات المتحدة بالمحاربين على بنما ويصير الانتظار عن قضية الخاء الانتفاضة . وقد جاء قرار اخلا موفد صانع تجاه بنما نتيجة ضغط من الكونغرس ووزارة الدفاع (البيتاكون) وميتة الكفة . وطوال محاولات الولايات المتحدة لسلط تورويجا بفرش عتوبيات سياسية واقتصادية تحللت القيادة الجنوبية توجية انتفاضة له او للجيش .

وقال الحان في قرار بوش بتعزيز القوات الاميركية في بنما حوادث عنف واضطرابات بسبب الهاء نتيجة انتفاضة السامح من ايار والتي احتجز فيها عدة اميركيين . واشترط اوامر بوش الى اخطار المينف وطالبت من كل العسكريين وعائلاتهم وموظفي هيئة القادة الاميركيين التوجه الى القواعد الاميركية او مغادرة بنما قبل الثاني من شهر تون الحالي . وتقول مصادر اميركية ان سياسة (تأكيد الحقوق للمحاربين عليها في المعاهدات) تعمل بنجاح ولم تبلغ القيادة الجنوبية عن وقوع مزيد من حوادث . وضع حواجز امام كل القيادة او اخطار القواعد واحتجاز اميركيين .

وقال الجنرال فورير في خطاب لواء قبل بضعة ايام حكومة تورويجا بانها «غير شرعية» . ونعت الجنرال ماركو سيستروس احد كبار ضباط القيادة الجنوبية لتورويجا بأنه «مجرم» . وان القوات الاميركية ستواجهه اي تهديد «بسرعة وحزم» .

وقد زاد من قوة الموقف ان فرض الولايات المتحدة عقوبات اقتصادية على بنما لتتبع الخطوات للاندلاع بتورويجا قد اسفر عن طلق البطلة بنسبة ٢٥ في المئة وانهار سوق المقاتلات وازمة مالية جعلت من الصعب على الحكومة دفع مرتبات موظفيها .

وقال السفير الاميركي في بنما ان النسيب الموقنين الاميركيين وعائلاتهم سيكلف اقتصاد بنما حوالي ٣١ مليون دولار في العام قيمة الاجازات المالية لظ ما يشكل شربة موجعة لسوق كادت تصاب بفشل .

وقال الجنرال فورير في خطاب لواء قبل بضعة ايام حكومة تورويجا بانها «غير شرعية» . ونعت الجنرال ماركو سيستروس احد كبار ضباط القيادة الجنوبية لتورويجا بأنه «مجرم» . وان القوات الاميركية ستواجهه اي تهديد «بسرعة وحزم» .

وقال الجنرال فورير في خطاب لواء قبل بضعة ايام حكومة تورويجا بانها «غير شرعية» . ونعت الجنرال ماركو سيستروس احد كبار ضباط القيادة الجنوبية لتورويجا بأنه «مجرم» . وان القوات الاميركية ستواجهه اي تهديد «بسرعة وحزم» .

الشرطة الصينية تطون السفارة الاميركية في بكين

بكين - واحة - رويتر : طوق المشرا من رجال الشرطة الصينية المسلحين مبنى السفارة الاميركية في بكين اليوم . وقالت وكالة يونيتيد برس عن احد موظفي السفارة الاميركية قوله ان رجال الشرطة اخذوا مواقع لهم خارج مبنى السفارة ويحاصرون المجمع السكني الذي يقطنه السفير الاميركي (جيس لير) . ووضح موظف السفارة انهم طلقوا وزارة الخارجية الصينية ببطء تفصيل لا يجري حول مبنى السفارة مؤذنين ان الوزارة لم تقمهم من قبل بأي اخطار بشأن زيادة قوات الامن حول المبنى . وقالت وكالة يونيتيد برس انه اليوم وكالة يونيتيد برس انه

اختتام مؤتمر المجموعة الاقتصادية لغرب افريقيا

اوجاجوج - واحة : اختتم مؤتمر القمة الثانية عشرة للمجموعة الاقتصادية لغرب افريقيا ايامه أمس بقيادة ان من مزيد من التكامل الاقتصادي بين الدول الاعضاء . وقال الرئيس غامبسي ليجيما رئيس تون في كلمة القاها في الجلسة الختامية للوفد ان عدم تسييد الاسيما وتراكم المخلفات وشكل اكبر العقبات التي تعوق تطوير مجموعة غرب افريقيا . ودعا البيان الختامي الى اجتذاب رؤوس اموال من خارج منطقة غرب افريقيا لدعم صندوق تنمية المجموعة الذي يبلغ رصيده الآن نحو ٥٠٠ مليون دولار .

فوز باتشوف يستلم السلطة من الانتفاضة السياسية المحلية ليخادر الى الخارج

موسكو - رويتر : سوجه الرئيس ميخائيل غورباتشوف خطا الى الشعب السوفياتي اليوم مستخدما سلسلة من الانتفاضة السياسية المحلية قبل ان يتوجه الى الاسيوع القادم الى فرنسا ورومانيا . وقالت صحيفة اوسيتا الحكومية ان خطاب الرئيس غورباتشوف سيحل محل برنامج فرميريا التلفزيوني الرئيسي وان الخطاب سيبدأ كذلك عبر الراديو الوطني . ولم تكن تفصيل عن موضوع الخطاب الذي يأتي في اعقاب اسبوع من النشاط السياسي بدأ بانتفاضة عمل البرلمان الجديد ومجلس السوفيات الاعلى وانتهى بلجتماع رفيع المستوى للبحث في شؤون الزراعة .

من الجملت الأربع

على ختمة مسرح قصر اللواتر في موسكو قدم مسرح نوفوسيبيرسك للاوبرا والباليه عرض باهية جديدا بعنوان «مولير» . يقول الموسيقار غريغوري مؤلف باهية مولير ان اهتمامه بالثقافة الفرنسية والابن الفرنسي اهتمام قديم فقد سبق ان كتب الموسيقى لمرحيات جان كوكو وجان انري وغيرهما . فاعمل مولير كما يملك غريغوري تليل الراس لدرجة غير عادية . باهية مولير تحمل اسما اخر هو «ريبييه» . هكذا يكتب الاسم بالفرنسية .. فلماذا «ريبييه» ؟ لان هذه الكلمة التي تعني «عد تكرر

زارا فايور متهمه بضرب شرطية

لوس انجلوس - واحة : اتهم نس الاول للممثلة اميركية زارا فايور بضرب شرطية في حي بيري هيلز عندما استوقفت سيارتها في الشهر الماضي . فقلا ان لوحة ارقام قديمة . وقالت الشرطة ان فايور كانت

موليمير .. عرض جديد للبلاتيه

على ختمة مسرح قصر اللواتر في موسكو قدم مسرح نوفوسيبيرسك للاوبرا والباليه عرض باهية جديدا بعنوان «مولير» . يقول الموسيقار غريغوري مؤلف باهية مولير ان اهتمامه بالثقافة الفرنسية والابن الفرنسي اهتمام قديم فقد سبق ان كتب الموسيقى لمرحيات جان كوكو وجان انري وغيرهما . فاعمل مولير كما يملك غريغوري تليل الراس لدرجة غير عادية . باهية مولير تحمل اسما اخر هو «ريبييه» . هكذا يكتب الاسم بالفرنسية .. فلماذا «ريبييه» ؟ لان هذه الكلمة التي تعني «عد تكرر

زارا فايور متهمه بضرب شرطية

لوس انجلوس - واحة : اتهم نس الاول للممثلة اميركية زارا فايور بضرب شرطية في حي بيري هيلز عندما استوقفت سيارتها في الشهر الماضي . فقلا ان لوحة ارقام قديمة . وقالت الشرطة ان فايور كانت

موليمير .. عرض جديد للبلاتيه

على ختمة مسرح قصر اللواتر في موسكو قدم مسرح نوفوسيبيرسك للاوبرا والباليه عرض باهية جديدا بعنوان «مولير» . يقول الموسيقار غريغوري مؤلف باهية مولير ان اهتمامه بالثقافة الفرنسية والابن الفرنسي اهتمام قديم فقد سبق ان كتب الموسيقى لمرحيات جان كوكو وجان انري وغيرهما . فاعمل مولير كما يملك غريغوري تليل الراس لدرجة غير عادية . باهية مولير تحمل اسما اخر هو «ريبييه» . هكذا يكتب الاسم بالفرنسية .. فلماذا «ريبييه» ؟ لان هذه الكلمة التي تعني «عد تكرر

الملك قهد يتلقى

مكلمة هاتفية من مبارك . لحس - واحة : تلقى الملك قهد بن عبدالعزيز عائل المملكة العربية السعودية المكلمة الماضية من طرف الرئيس المصري محمد حسني مبارك .

ونشرت وكالة الانباء السعودية ان المسؤولين استعرضوا عبر هذا الاتصال وجهات النظر المختلفة حول الظروف الراضة واخر التطورات في المنطقة .

اخلاق اطلاق صاروخ «اربان»

غويانا - واحة : اخفق صاروخ الفضاء الاوروبي (اربان) في الانطلاق الى الفضاء فجر اليوم بعد انتهاء العد التنازلي لعملية الاطلاق . وقال خبراء في مركز غورو في غويانا الفرنسية ان أجهزة الامن في الصاروخ حالت دون حدوث خلل . وانهم يعملون حاليا على اصلاح الخلل الفني الذي أدى الى فشل عملية الاطلاق .

اعتقالات في تشيلي

سانتياغو - واحة : اتهم اشهر ان عشرين شخصا على الاقل اعتقلوا اسس الجماعة في سانتياغو في تشيلي التي سيرة من اجل حقوق الانسان . وتطلعت الادلة الخفي من قبلها ان تخلص من السجناء الذين اعتقلوا في عام ١٩٧٠ كمن حزب المعارضة . وشرك في السيرة اعضاء من منظمات انسانية واحالي (المطوفين) وتظاهر الشكرين في ساحة المستور عند ابواب قصر الرئاسة (لاونيدا) واستعمل رجال الشرطة الهراوات والغاز المسيل للدموع لتفريق المتظاهرين لدى اقترابهم من مقر الحكومة .

التحالف الجديد في المغرب العربي

الرباط - واحة : مع في تريبالية اسس التوافق على الوثائق الخاصة باتفاق اجراءات التنسيق على معاهدة لتحد المغرب العربي الوتقة بعصبة حراك يوم ١١ فاجل الثاني . ونشرت وكالة الانباء المغربية انه وقع الوثائق عن الجانب المغربي ابريس الحلي المغربي وزير الدولة للشؤون الخارجية وعن موريتانيا احمد ولد سيدي وزير الدولة وعن تونس والجزائر وليبيا سائرهما في الرباط .

الفونسين يقدم استقالته للكونغرس الأرجنتيني

برينس ايرس - واحة : قدم الرئيس الفونسين راولو الفونسين استقالته رسميا الى الكونغرس في يومين المجلس التشريعي من دراسيا في اللحن من اعلن . وكان رئيس الدولة قد أعلن عن عزه الى الاستعاف في الثاني عشر من حزيران الماضي موضعا ان هذا القرار اتخذ من دون موافقة الرئيس المنتخب كارلوس مئتم .

زامبيا تخفض عملتها

لوساكا - واحة : خفضت زامبيا قيمة عملتها بنسبة ٣٧ في المئة وأرجأت لفظة ااصطلاحات يمنية نكري الاستقلال هذا العام في اطار سلسلة من الاجراءات لمعالجة مشاكلها الاقتصادية . واعلن الرئيس كينيث كونداه هذه الاجراءات ليلة اسس وقال ان قيمة عملة البلاد (الكواشا) خفضت من عشرة الى ١٦ كواشا مقابل الدولار الاميركي على ان يسري ذلك على الفور .

زارا فايور متهمه بضرب شرطية

لوس انجلوس - واحة : اتهم نس الاول للممثلة اميركية زارا فايور بضرب شرطية في حي بيري هيلز عندما استوقفت سيارتها في الشهر الماضي . فقلا ان لوحة ارقام قديمة . وقالت الشرطة ان فايور كانت

موليمير .. عرض جديد للبلاتيه

على ختمة مسرح قصر اللواتر في موسكو قدم مسرح نوفوسيبيرسك للاوبرا والباليه عرض باهية جديدا بعنوان «مولير» . يقول الموسيقار غريغوري مؤلف باهية مولير ان اهتمامه بالثقافة الفرنسية والابن الفرنسي اهتمام قديم فقد سبق ان كتب الموسيقى لمرحيات جان كوكو وجان انري وغيرهما . فاعمل مولير كما يملك غريغوري تليل الراس لدرجة غير عادية . باهية مولير تحمل اسما اخر هو «ريبييه» . هكذا يكتب الاسم بالفرنسية .. فلماذا «ريبييه» ؟ لان هذه الكلمة التي تعني «عد تكرر

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

لقد كان الموقف العراقي واضحا وصريحا وهو الانحياز للسلام والتجوب مع كل الجهود التي تؤدي الى تحقيقه . والمبادرة بفتح الافاق امامه .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .

بلاغ السلام العراقي والموقف الايراني

السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حلة الاستثناء .. من هذا المنطلق لتعمل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للصراع الايراني . واستمراره لقمي سنوات .



راند الانبياء القوم وفيلسوف البطولة

مصن خليل

ألفت حمل الرسالة واعتلت ان تنظر الى الحياة بانها رسالة . فالأمة التي ألفت حمل رسالة السماء ونظمتها الى ابد تطلعت الى الأرض . لابد ان يراها لها فكر بطولي وجليل بطل . يستنشق فيها رائحة من الرسالة من جديد . ويعد جسرا بين ماضيها المجيد ومستقبلها المشرق . ويكون دأشأنها في ذات المستوى التاريخي الذي لعب دورا عظيما في تاريخ التقدم الإنساني . ولم تكن عناصر المشروع القومي هذه عند القائد المؤسس مجرد امتيازات . بل كانت عنده حقائق تنبض بالحياة والبطولة فعلا . ووجدنا شخصية حية في العدد القليل من المفاضلين الذين أنشأوا حوله . رغم ان كل ملحونه من اوضاع الأمة انذاك يشهد العزيمة ويعتد الهمة . لكنه كان يلقى بالامة العربية لغة مطلقة . وكان يلقى بانها لقوة على ان تعجب البطل القومي والجيل البطل من مسيرتهم والتخلف والضعف وما ران على سطح الحياة العربية من جمود وقيود اجنبية .

كانت لغة بالامة تنطوي على ايمان مطلق بقدراتها . فهو يؤمن انه اذا وفق فرد واحد بنفسه وثقت الأمة كلها بنفسها . وفي هذه الرؤية العميقة يلخص القائد المؤسس حقيقة عظيمة الأمة في عصور عديدة . وعاشتها بصورتها المطلقة مع حمل رسالة الاسلام . وفي شخصية الرسول الكريم (ص) تحديدا . وفي شخصية الرسول جمعت المواهب والفضائل بصورتها المطلقة . ومن هذه الشخصية الرسولية شاعت الثقة الى باقي ابناء الأمة وولد الجيل البطل . جيل الرسالة . والقائد المؤسس يستحضر هذه الحقيقة . ويطلع ان ان تجد تصديدها في الاجيال المعاصرة ولو بصورة جزئية . ولو بصفة الحصاة الى الجيل . انذاك من ايمان مطلق بان الأمة قادرة على ان تتجيب من اينها من تتجمع في شخصيتها كل فضائلها وابهى ماعندها فيصير هؤلاء في الأمة ذلك الروح المتخفف للانطلاق والثورة والتغيير . ولم يخف ظنه . فها هي الأمة انجبت له القائد البطل . ولجيل البطولة . فقال واهل نفسه الرضا والامتنان «الامة التي تنجب في فترة عشرين عاما قلائد تاريخيين مثل جمال عبد الناصر وصدام حسين هي امة تشرق ابواب النهضة وابواب المستقبل وابواب الخلود بكل لغة وايمان واقدار وان تمنع نهضتها اية قوة في العالم .

وتعلاء السعادة وهو يلخص مظاهر الانطلاق والانبعث لدى الأمة العربية فيجعلها انتفاضة الشعب العربي في فلسطين والصمود التاريخي للعراق الى جانب الوهي الجديد في مصر . ويصف صمود العراق بأنه . قدر بطولي تجسد في شعب واقدام وجيش . ومن نتائجه ان «استيقظت الأمة على نداء العراق وعلى روعة البطولات والروايات التي جسدها .

وعندما تراه من الغيرة اللعنة قال مخاطبا المقاتلين وهو يرى جموعهم تزيح عن اعداء الجناح الشرقي للأمة ان كل يد تصالها من ايدي المقاتلين الشجعان تضرع اننا صالنا التاريخ . صالنا القيم الروحية التي قامت امتنا عليها منذ القديم وتشرع باننا تصالح المستقبل الجديد الذي ينتظر امتنا . وثقته بالامة لم تجعله يبتسئ وهو يرى العراق يدافع وحده عن مصيره والمصير القومي . فلم يحسب ان الأمة خلقت بل رأى في صمود العراق ان الأمة كلها تجتمع فيه فصدد وانتمى لان الأمة موجودة في كل مكان يحمل فيه ابطالها السلاح دفاعا عن الحق ومن اجل انتصار الحق .

هذا بعض عطاء القائد المؤسس . اياها من فكره . ويحس ملاح مشروع القومي . احب الأمة حتى لم يتره في نفسه مكانا لغيرها . وامن بالعروبة فوضعها فوق كل اعتبار الا اعتبار الحق وان ان تحدى بالحق فيكونوا امرا واحدا . وضع محبة ولادة المفاضلين والمرت مملكت . ووجد مصداقية رؤيته في اكثر من ساحة تشرع فيها الأمة لتدفع فضاء الانطلاق والانبعث . انه القائد المؤسس بحق . الذي كما قل عنه الرئيس القائد صدام حسين له دين في عرق كل واحد منا نحن رفاقه . وله دين في عرق كل اولئك المفاضلين الذين امنوا بامته وانتصروا عروبته . وفي هذا عزاء لنا من رحيله المدي . اما وجوده المعنوي فسيفي جزءا من كيان كل واحد منا ملبينا وملبقت افكره وقيمه .

عليه الأمة عند انبعثها الجديد . ومن فكرة البطولة حدد القائد المؤسس معالم الحزب الانتقالي . الحزب القومي . فهو ليس كاي حزب . ليس كالحزب العربي . ليس كالحزب الشيوعي او الدارسات الشيوعية . وانما هو «الحزب الحي» لان الحزب الذي يمكن ان يؤدي رسالة في العصر الحاضر للأمة العربية هو الذي يجعل منه خلق امة شريفة ان يحقق هذا الوصف في نفسه اولا اي يجب ان يكون هو حزبا بطليا . وان يكون قادرا على بناء جيل البطولة . لكي يشرق فجر الانبعاث القومي . وان يقع في دائرة الضوء او عدم الثقة القول . ان هذا هو جوهر فلسفة ميشيل علق . وجوهر مشروعه القومي . موضوع في معادلة بسيطة . واضحة . ولكنها شاقة وصعبة لانها تتطلب مثالية للذات . مغالبة الحقيقة للواقع . فالحقيقة المستقبلي للحاضر . ومغالبة للتناقض الواقع . فالخطوة الاولى لولادة البطل القومي هي ان يتصور الفرد على نفسه . ان يتدعى كل الموروث السليم المستر في اعلمه . وان يصارع كل رذائل هوى النفس وسواها . وفي هذا الاشتراط للولادة القائد المؤسس يستلهم رسالة الاسلام ورسالة الرسول الكريم (ص) في ان يفتح العرب الارض فتحوا انفسهم وسبوا اغوارها وخبروا دخلها . ولين ان يحكموا الامم حكما قوتهم وسيطروا على شملهم وملكو اراذلهم . ومن هذه الحقيقة الدقيقة فتح القائد المؤسس طريقا للتفكير مع التاريخ وتراثه تعامل حيا لاتعامل طقسيا تعاملنا يستنطق ويساله عن كلمة السر التي اوصلت العرب الى مواصلوا اليه في غير امجدهم .

بعد عندها بالبطولة حتى اسبينا ننظر اليها نظرة خوف وريبة واستغراب كانها من عالم غير عالمنا . وكانت الشخصية العربية كالا موحدا لا يفرق بين روحها وفكرها . بين علمها واتقائها . اخلاقيها الخاصة واخلاقيها العامة ما نحن فلا نعرف غير الشخصية المتكاملة المجزأة . ولا نعرف الا حياة فطرية جزئية . وقد ان لنا ان نزيل هذا التناقض ونعيد للشخصية العربية وحدتها . وللحياة العربية تماسكها .

«كان انشائها ايجادنا البطل انتصارا رسميا لاكثر . اليوم يجب ان نقوم بالاعمال التي تثير شجينا الرسمي وتجعله حقيقيا مشروعا .

«ان ارواح ابطالنا لتجفوا لان البطولة لم تعد من مزايا العرب المألوفة .

«مضى الآن كان ينظر الى حياة الرسول . من الخارج . كصورة راتحة . فليان ان يبدأ بالفتن اليها من الداخل لنحيها . كان محمد كل العرب فكيف كل العرب اليوم محمدا . ولونبسة الحصاة الى الجيل والقطرة الى البحر .

«ان حياة الرسول وفي مثله للناس العربية في حقيقتها المطلقة . لا يمكن ان تعرف بالذات . بل بالفتن الحية .

«هذا هو الاصل في فكرة البطولة عند ميشال علق فانها شرط للانبعث . وشرط لنجاح المشروع القومي . لم تكن حملة القائد المؤسس لفكرة البطولة ولبناء الجيل البطل . تلعب من مجرد الاعجاب بالبطولة وسحرها . وانما تلعب في حقيقتها من ادراكه العميق ان ان من طبيعة النهضة العربية «لحمية ان يكون طريقها شقا . وان نتحدث بين الحين والآخر بالاشكال الصغيرة المعقدة لانها نهضة اتت بعد صير وانتظار طويل . ولانها تأتي من امة

للشعب كالاسم للشخص والملاح للوجه . هي قدر قاهر محب . كانت هذه هي القاعدة المركزية التي القم عليها مشروعه القومي . وحدة الوجود القومي للأمة العربية . وبها وبما تفرع منها وضع بيد الحركة القومية العربية معيارا دقيقا لفحص السياسات والمواقف والأفكار وقياس ثورتها .

فكل مديف الأمة الى التفكك والتمزق لايعبر عن حقيقتها وكل مديف الى نوع من «الظهور» فيه تكس وتفتقر ينتمي الى مراحل بدائية من التاريخ . غريب عن الأمة . وكل تعامل مع قضايا الأمة يستلزم التسامح والصفقات القائمة على الريح والخسرة . ينطوي على الاساءة والضرر لها . على اساس هذا الفكر ربي القائد المؤسس اجيالا من المفاضلين من المبعثين وغير المبعثين . من الذين امنوا بامته وعروبتهم وبقيارتها على تجديد نهوضها الحضاري . وجدارتها في ان تحتل مكانها اللائق في مسيرة التطور الانساني اجيالا امتد ياربطة القومية الى حد العشق وامتت ان العروبة تملو على كل شيء ولا يعلو عليها الا الحق . حتى بلغ الامر ببعض المبعثين ان صاروا يتكلمون من تصديقهم حسب الظاهر كما في ذلك التصنيف مالم من عروبتهم وقوميتهم .

وبينما كانت الفكرة القومية تمثل جوهر مشروعه الحضاري ومعيارا لتقويم مسارات النضال العربي . وضع القائد المؤسس الى جانبها فكرة اخرى . موازية لها ونتيجة منها . تلك هي فكرة البطولة . بكل مديفها عليه من استلهم مقاييس الممة التاريخية للعرب في هذه المرحلة من تطورها . وبكل متطلباته من تسليح الفكر والممارسة . ومتسويته من هن عتيد للشخصية العربية المعاصرة لتحرر الخوف من عبقريتها والكف عن قدرتها . تحقيق للمشروع القومي يحتاج اذا الى جانب الفكرة القومية التي يقوم عليها الى اداة من طبيعتها . تكون اشعاعا منها وتجسيدها لها . تلك هي البطولة . لايمتعها الغريزي وانما بمضمونها الجمعي . البطولة كجسد لاضل ماني الأمة من مواهب واسي ملهمين من فضائل واعق ماعتها من قوة ارادة وتصميم البطولة التي يتحد فيها العقل الذكي بالايامن . يساعد المقتول . كما يقول القائد المؤسس .

ومهمة الحركة الانتقالية والحزب القومي هي ان يبعث بالظهور البطولة على مسرح الحياة السياسية العربية وان يبني جيل البطولة بل اجيال البطولة . لان الفكرة القومية بعد ذاتها فكرة بطولية في مواجهة واقع التجزئة والمصالح الاقليمية المترسقة والتامر الدولي ضدها .

كل القائد المؤسس يرى ان تحقيق المشروع القومي رهن بولادة الجيل البطل ومن صفات هذا الجيل .

«انه جيل متفصل عن كل ظواهر الضعف والتمزق والتخلف والركود العقلية في الواقع العربي الراهن .

«انه جيل متصل اتصالا حيا بالفتن التاريخية للأمة . وبكل القيم التي مكنها من النضال في مراحل التاريخ السلفية فترا او نضال وابدا وبطولة .

«وانه جيل ممتد في المستقبل . او انه جيل يستدعي المستقبل . منذ اللحظة التي يتشكل فيها وعيه القومي الجديد . ويعبر عن وعيه هذا في مواقفه وممارساته فيقبل بالمشاهد الحية على مسكون

«جدير بالشباب ان يستلهموا دوما هذا النبع الروحي وان يعرفوا ان الذين استطاعوا ان يسجلوا شيئا في هذه الحياة . ان يسجلوا شيئا في التاريخ . هم الذين كان لهم ايمان البطل واستطاعوا ان يحفظوا في انفسهم براءة الاطفال وقوة اطفالهم نحو المثل . دون ان يعيروا للمصاعب والاضطراب الوسط اي اهتمام .

بهذه اللغة خاطب القائد المؤسس الشباب . اولئك الذين امنوا بفتنهم ونهوضهم حبيب وفاتهم . وساروا معه على دروب النضال الشاقة . للتيك بالمصاعب والتحديات والتضحيات .

ومن ان كتب المقالة الاولى من كتبه في سبيل البحث . في عام ١٩٢٤ . بشر بولادة جيل الثورة العربية . الجيل العربي الجديد . وزعم معلومة طريقة وشروط اعلمته لتخليل امته وقيادته انبعثها الحضاري الجديد .

كانت تلك المقالة بمثابة اعلان عن ميلاد عهد البطولة العربية بعد انتصار طويل . اعلان عن انبعاث صفحة من تاريخ نهضتنا العربية وابتداء صفحة اخرى جديدة في (ان ننظري صفحة الجياد الذين يقاومون مصائب الوطن بالذكاء . وتبدأ صفحة الذين يجاهدون المعصاة المعلة ببرودة العقل ولهب الايمان ويجاهدون بالفتنهم ولو وقف ضدهم اهل الارض جميعا . هؤلاء هم الذين يلتصقون بالبطولة (١٩٢٤) . عهد البطولة .

لغة جديدة . متجربة بالايامن والحكمة والبطولة يلتحم بها القائد المؤسس . يكون الحياة السياسية العربية منذ منتصف الثلاثينات . ويجد في بطولتها لغة البطلات الرسمية وصفات القامة النبيلة السائدة في ذلك الوقت .

لغة يكلف من خلالها تخلف اساليب النضال التي اعتدتها الحركات السياسية حينذاك . ويعبري هشة الارض التي تقف عليها والقصور وقيتها الى واقع الأمة العربية ومنهجها التجريبي في معالجة قضاياها وتناقضاتها .

لغة ترفع اصبح الاهتمام كبيرة بوجه الحياة السياسية العربية . التي جرت على تقيد نمط الحياة السياسية في الغرب . وتأثرت بمنهجها واستبقيا نون ان فكرة الفرق الكبير في المرحلة التاريخية بين مكن عليه الغرب وعلو عليه كل العرب . وميكن عليه هذا الفرق من اساليب في النضال جديدة ومن رؤية تستجيب لاحتياجات العرب وتقتطعهم المشروعة في النضال والانبعث .

لغة بسيطة . واضحة . قوية . لم تفرق نفسها في النظريات الجردية . ولم تكن مبدئية ومنهجية امم الاينية السياسية الفكرية للغرب . لغة والقة من نفسها . من امته . من المستقبل . وكل ذلك لان ميشال علق انطلق في بناء مشروعه العملاق للانبعث القومي . من حقيقة واضحة وبسيطة ايضا ولقد وضوحها وهي ان مستوى المبعثين . تلك هي (وحدة الوجود القومي للأمة العربية) .

حقيقة تحتاج الى نظريات تيرهن صحتها . وليست مضطرة الى استعارة النظريات التي البت في الغرب على عناصر القومية كالتكامل ما اذا كانت تلك العناصر متوفرة لدى العرب فتؤمن انهم املا واحدة . او غير متوفرة فتفكر بوجودهم كامة . وتقول انهم امة في مرحلة التكوين كما تمتد الى ذلك بعض الاحزاب العربية . بكل سطحية واستسلام للفكر الغربي .

كانت اسئلة عند ميشال علق مثالية ايمان قبل كل شيء . واتسجام مع الذات ومع الحقائق الموضوعية للواقع الاجتماعي العربي .

لغة القومية ايضا رافض تلك المماثلات التي انشاق اليها بعض المكونين العرب . مدفوعين بمسلماتهم اللبديفة لتحقيق القومية فضجوا على منوال ما قام به المفكر القريب من صبغة القومية حول القومية وعناصرها . متفلسين ان اولئك المكونين انما كانوا يتوحدون اعداءا سياسية يملأها عليهم واقع الصراع والنزاع على الحدود بين الدول الأوروبية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر في ظلهم القومية السياسية لولهم .

وبدا من ذلك قل ميشال علق ان القومية من الحقائق البسيطة والبدئية التي قلما يفكر بها الانسان . من ذا يفكر باسمه ووجهه . القومية كالاسم الذي يلفظ بنا منذ ساعة ولدتنا . ومثل فسمت الوجه المكنر علينا حتى من قبل ان نولد . القومية

في ضوء اجتماعات اللجنة الحائمة للتعاون العربي الافريقي

التعاون العربي - الافريقي الواقع والافاق

بحر غيلان

المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا قد قدم وحده حتى ايار الماضي (١١١٧) مليون دولار .

ولقد استقلت من هذه القروض ٣٨ دولة افريقية

طبيعة المساعدات العربية للافريقية

لقد سجلت المساعدات المالية العربية للدول الافريقية زيادات متتالية من خلال القوات الثنائية والجماعية العربية والدولية . ولان ان الاممية الفعلية للون العربي تنبع من عدد من خصائصه الاستثنائية التي تشكل نموذجاً متكاملاً للتعاون وادامها : ١ - انه عون مقدم من دول نامية الى دول نامية اخرى . ٢ - ان الجهة المانحة هي نفسها في اشد الحاجة الى هذه الموارد لتطويع اقتصادياتها المتخلفة . وتوسع قاعدتها الانتاجية الضيقة وهياكلها الاساسية المحدودة فضلا عن تكوين مواردها البشرية وقاعدتها التكنولوجية . ٣ - ان الموارد المالية العربية المقدمة كمكون للدولة الافريقية ليست ناتجة من دخل متجدد بل انها تمثل استنزافا سريعا لثروات محدودة تاضية . ٤ - ان المسؤولية الرئيسية والتاريخية عن تطوير اقتصاديات البلدان الافريقية تقع اساسا على الدول المتقدمة التي استنزفت (بحكم دورها الاستعماري والاستغلالي) موارد تلك الدول زمنا طويلا وعوقت بالتالي نموها وعملت من تعسيتها . ٥ - ان الشروط التي يقدم بها العون العربي بعيدة عن اي استفاد او كسب اقتصادي . اذ ان حوالي الثلث من مجموع هذا العون قد منح بشروط تفصيلية غير مرتبطة بشروط اقتصادية او سياسية خلافا للشروط التي تقدمها الدول الصناعية والذي يحمل معه طابع التعاون والضيوف والارتباط السياسي والاقتصادي . ٦ - ان نسبة مالمته الاقطار العربية الى الدول الافريقية قياسا بالنتائج القومي الاجمالي يبلغ اضعاف مالمته الدول الصناعية المتقدمة . ومن الواضح ان هذا التوجه يؤكد بما لا يقبل الشك ان الجانب العربي قد عزم منذ البداية على بناء علاقاته الاستراتيجية بالدول الافريقية من منطلق التضامن والنوازن والالتزام بالعداء . فكان السبق دوما الى دعم حركات التحرر الافريقي والكفاح من اجل الاستقلال والتحرير وكان الدعم السياسي والمادي العربي لافريقيا يسبق بعود طويلة الدعم الافريقي السياسي لمقضايا العربية وقد استمر خط الالتزام العربي واضحا وجليا كما يمتثل في التطبيق الصرم في مقاطعة الأنظمة العنصرية ودعم حركات التحرير في القارة

وانطلاقا من هذا الواقع قلنا تنبغي محاربة النظرة المخالفة التي ينتشر بها ان التعاون العربي الافريقي من خلال تقويمه على انه يقتصر على الجانب الاقتصادي ويتم من جانب عربي غني الى جانب افريقي

يحتل التعاون العربي - الافريقي موقعا متميزا في العلاقات العربية والدولية وبعد احدى قواعدها الثلاثة وذلك لاستنداده الى روابط حضارية الجذور بحكم الانتماء المشترك لعلم واحد . فضلا عن التاريخ والحضارة والقيم المشتركة والنضال الطويل المشترك ضد الاستعمار والتخلف والتهمية والاستغلال

والمنطق الاستراتيجي الى التحرر والتنمية بعيدا عن الهيمنة الانجليزية . وقد نهبت العقود الثلاثة الماضية بصورة خاصة تلك نوعية في هذه العلاقات ومضمونها وتغييرا في مفاهيم العمل المشترك بين العرب والافارقة . كما شهدت عدة تغييرات في اموال العمل واساليب ومن ايزاما خلق الاجهزة الجماعية المشتركة وكان عام ١٩٧٣ نقطة الانطلاق لبدء هذه العلاقات بولهم .

فقد شهد العلم المذكور بداية مرحلة مهمة للتعاون الفعال بين العرب والافارقة توافقت بدايتها مع فترة الإزدهار الثقافي وحرب تشرين الاول ١٩٧٣ بين العرب والكيان الصهيوني . وقام الدول الافريقية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع هذا الكيان حيث تم في ذلك الحين تشكيل

لجنة السبعة . بقرار من مجلس الوزراء ومنظمة الوحدة الافريقية . بهدف إقامة تعاون اقتصادي بين المنطقة والجامعة العربية وكانت دعوة مؤتمر القمة العربي السابع في الرباط في تشرين الاول ١٩٧٤ لحشد جهود العرب في افريقيا . وانشاء الصندوق العربي للمعونة الفنية للدول الافريقية والعربية نقطة التحول في هذه العلاقات حيث انعقد بعدها اول مؤتمر قمة عربي - افريقي مشترك في القاهرة في السابع من ايار ١٩٧٧ . واضمح كونتلاق الاربع التي جمعت اطار ومناهج التعاون الاقتصادي والسياسي العربي - الافريقي .

وتتبع هذه الاجهزة المالية للتعاون العربي - الافريقي في المؤسسات العربية الثلاث التكملة المتخصصة في تقديم العون المالي والفني للجانب العربي وهي : ١ - المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا . ٢ - الصندوق العربي للمعونة الفنية للدول الافريقية والعربية . ٣ - الصندوق العربي لتقديم القروض للدول الافريقية (تم معجده مؤخرا من المكونين الدوليين)

ويستحق اطلاق القاهرة انك الفكر فقد تضمنت اجهزة مشتركة تحت اشراف المجلس العربي . الافريقي . ومجلس الوزراء المشترك واللجنة الدائمة للتعاون العربي - الافريقي . ومجموعات العمل الخاص والجانب العربية المتخصصة اضافة الى لجنة التنسيق . والافارقة الى بعض اطار الدعم المالي العربي الكبير للدول الافريقية . تنكر ان

وقد سبق انعقاد اللجنة الدائمة اجتماعات اخرى عقبتها لجنة الخبراء التي تمثل الجانبين العربي والافريقي والتي بحثت مشروع جدول الاعمال الذي عرض ايضا الى لجنة التنسيق بمجلسه والقرية بصيغته النهائية وحقته على اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي اصدرت في نهاية اجتماعاتها بياناً تضمنت التوصيات التي توصلت اليها بخصوص النزاع الراهنة في الشرق الاوسط وفي مقدمتها قضية فلسطين وميتصل بذلك من جهود لحق المؤتمر الدولي والشرق

اسرائيل . من جنوب لبنان والدعوة الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٩٨ بشأن وقف اطلاق النار بين العراق وايران بما يقود الى ترسيخ الامن والسلام والاستقرار بين البلدين وفي المنطقة عموما . كما تناول البيان الدعوة الى دعم نضال شعب ناميبيا وشعب جنوب افريقيا ضد النظام العنصري . بالإضافة الى دعوة الجانبين العربي والافريقي الى تكثيف تعاونهما المشترك في المجالات الثقافية والاقتصادية والتجارية والمالية والاعلامية .

وكانت هذه اللجنة قد وافقت بالاجماع على المقترح الذي تقدمت به الكويت بخصوص انشاء مؤسسة مالية استثمارية عربية افريقية للعمل على دعم التعاون بين الجانبين وبناء على ذلك سيعي وزراء المالية من الجانبين لاتخاذ الاجراءات العملية لتنفيذ هذا الاقتراح خلال الاجتماع المقبل للبنك الدولي . ولوضع الاهداف والنظام المالي وتحديد راسمال المؤسسة المقترحة علما بان هناك دراسات لربط ميثاق لاغوس وعمل الاقتصاديين ببعضها كما ان هناك مشروعات لاقامة مركز ثنائي عربي افريقي ليصبح نقطة اشعاع عربي في القارة الافريقية ومشروعاً للربط الاعلامي الثلاثي للنقص في هذا الجانب وغير ذلك من المشروعات الهادفة الاخرى .

في ضوء ما تقدم قلنا يمكن القول ان التعاون العربي الافريقي يمر اليوم باحدى اهم مراحلها التي يمكن ان تنقله الى مرحلة متقدمة من مراحل التعاون الجماعي المخطط والمفعول بما يخدم الاهداف المشتركة للمجموعتين العربية والافريقية ويعزز من جهودهما الرامية الى التحرير والتنمية والتكامل ولعل قناة الطرفين بتواضع التخليق التكاملي والتنمية بين المجموعتين بالقياس الى الطموحات والتحديات يمثل بعد ذاته حافزا في ضرورة بذل جهود اكبر لتعميق التعاون واحكام الارتباط المعنوي بين اقتصادياتهما وبما يخدم الحاجات الاساسية المتنامية والمتطورة لشعوب المجموعتين .

ولاشك ان تطوير التعاون العربي الافريقي يتطلب تعزيز ميكانة بما يحقق الاهداف الطموحة والمتعددة التي رسمت له في ميثاق القاهرة الصادر عن مؤتمر القمة العربي - الافريقي الاول المنعقد في اذار ١٩٧٧ .

ان الوعي العربي - الافريقي المتزايد لاهمية التعاون المشترك يستند الى الروابط التاريخية والحضارية والنضال الطويل ضد الاستعمار والتخلف والتهمية يمكن ان يجعلنا من هذا التعاون نموذجاً امث لللاقات الدولية المتكاملة والتوازنات واسلما لصالح النظام الاقتصادي الدولي الذي يجب ان يركز على اعادة شاملة لتقسيم العمل الدولي الذي من شأنه ان يضع حدا نهائيا لاستغلال البلدان النامية .

هلذا منه الأصل



مدفع فوق رابية تركه العثمانيون في الفاو بعد انسحابهم منها

الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

— اسمها في سجلات سنحاريب الاشوري (باب السلامة)

حامد الجبازي

وقد لعب هذا النشاط دوراً كبيراً في الدفاع عن بوابة العراق الفاو وقد جرح ثلاث مرات فكان يشجع جنوده قتلاً عن دمه هدي حنة الفاو . وينسب القتل كان في رأى المرحوم العقيد صلاح الدين المصباح سنة ١٩٤٧ فقد أمر بتقوية هذا المدخل ولكن الإنكليز الفارين سارعوا في احتلال المنطقة .

ولقد جاء في تقرير نظام فاو عن الفاو أنها البوابة التي لا يهزم بحري على العراق وأنها مفتاح شط العرب واليد القوية على رقبة البصرة ولذلك يجب أن يكون هناك تجمع عسكري دائم بين الفاو والبصرة وباب الخصب مع قلعة حصينة في صدر الخليج وفي الحقيقة أن الدفاع عن الفاو يجب أن ينظر إليه من نقطتين في حرب سنة ١٩١٤ .

١ - دراسة الموضوع التي يحتل أن يتخذ العدو فيها والخطوات المتخذة للتقريب والمواضع التي يكون فيها العدو ضعيفاً أمام ثل الفاو .

٢ - حشد أكبر قوة ممكنة لإنزال أشد ضربة بالقوة بالبر والبحر والتمكن من الأرض .

ولكن الدولة العثمانية كما قلنا اهتمت كل ذلك لأن الأرض ليست أرضاً ولا الشعب شعباً فهي تدافع عن الإنشغال تركت أرض العرب لتصبح ساحة قتال فقط .

والفلاح في الفاو يعتمد على الخيل كثيراً وخاصة النوع المسمى (السمراني) أو السراير وهو بشكل نمطي وسبعين بائلة من مجموع تهور المنطقة وذلك لخاصية في نوع هذا النسل فهو يقوم الظروف المناخية القاسية كما أنه يحتاج إلى رعاية مع الحرارة وهذه متوفرة جداً في الفاو وعليه فإن الشغل السراير في الفاو من أجود تدعى التمتع من تعلم أن مجموع خيل منطقة الفاو هو ٢٣١٨٩٣ خيلة .

والخوفا عن آخر نقطة في الفاو ومعها النهر تسمى (مختلج) ولهذا الاسم سبب لأجل ذكره وأولها أنكر لصحت ضمن الإحصائيات الشعبية العراقية .

والخوفا عن الفاو أنها مورد الملح الجديد وذلك لأن المنطقة ببورها وصحرانها هي مصدر ملح وأن ماء الخليج أمل يقلل أن سبب مرارته كثرة وشدة الملح والملاح في .

وهناك منطقة كبيرة من الفاو تدعى الملح وفيها أحواض وصهاريج الملح وهي مورد ضخم للملح مع جودة في النوع .

وتظهر أهمية الخيل بأهمية لحاجة الفلاح في الفاو في أمثلة الشعبية الشائعة ومنها قول الفلاح أو زوجة الفلاح (مابيع طوخي والملاح يكتفيل تسعين ليلة والبشر يدون فيقول أنها مع الضيق الاقتصادي الواقعة فيه لا يتبع قلائها وأن المدة التي هي بين موعد التكتفيل وتنتج الشغل ثلاثة أشهر قريبة حيث أن الأزمة تنتج باستعادة الخيلة الاقتصادية الجديدة بعد بيع الحاصل من النهر وكذلك فإن شهر أيلول هو شهر قطف الفواكه فإن الفلاح يتأمل فيه خيراً ولذلك يقول (إذا رزك السيل التمس أنتنر بعليل) .

وسهل هذا نجم يظهر في السماء ثم (يزرك) أي يخفي في شهر أيلول معلناً وقت قطف الفواكه فربو علامة خير .

وفي الفاو وحدها أكثر من ٥٠ سفناً من التهور وكلها أصلاً جيدة ماعدا بعض تهور نخل الخليل التي لا تملكها المياه وهي من نوع رديء يسمى (أبو خشم) .

وهناك في الفاو مصطلحات محلية منها (الحزم) وكذلك (الحزم) الأزل يعني أكبر أنهار المنطقة والثاني أراضي البساتين التي على ساحل شط العرب أو نهر كبر ويعكسها الخليل فهي نهلات البساتين المملحة في الصحراء وكذلك هناك (البارج) وفي رايح شمالية غربية تصف بقعة جفلاًها .

ويلاحظ أن شط العرب يقوم في منطقة الفاو بغلبة الزرع والبناء فهو ينحدر من جهة ويرسب من جانب آخر وكان من آثار تروبيك وجود منطقة رأس البشة والبشة كما يتقنها المحليون هناك وهي تقع على رأس أنحدان الصطح التدريجي ولذلك فقد تكيفت على شكل يشبه رأس الوزة أو البشة .

هذه هي منطقة الفاو الأهلية الجنوبية الشرقية ليللا الراشدين والأرض العربية العزيرة التي أقسم قتلنا الفد صدام حسين ليطورها من برافان الفواكه الجدد تقيم وقصا خلفه فتعده على لنا جنود أو يقيه تشييه وتلقي الأرض العربية الزكية بأمرنا وأولادنا وأرواحنا .

وقد قدمت أذا يسدي الفلاح يوم ١٢ من شيناء ١٩٨٦ ولدي شديدا على أرض الفاو وهذا هو البذل السيطر كما قدمت من قبله ولدي الكبير في معركة قاسية صدام البشيرة وهو اليوم مشوق حرب .

ونحن اليوم في البصرة قلادة عن العرب ورمز شموخهم فتغلب في سبيك وسبيل امتنا ونشيد الله قد تمت برغبتنا وأديت الواجب فالف تحية لك يسدي الفلاح وانت اليوم تروي هذه الألوف الحاشدة للقاء في جمع الفاو المدينة التي تحملت ثقل المحاركة ففتحت البصرة مدناً لتقبل الجلاء والفرس .

أن تعبكم لحبيبتكم البصرة ومثلها اليوم مدينة الفواكه لاهو مكرمة من مكرم ابن العرب والإسلام الفد صدام حسين .

وتحية لك الفاو . أشخي للعرب بك بفخروك وقد هرعوا للاحتفال بك نعرخي للسيد الرئيس ولبصرته والفاو الغالية .

والخياط والزيدي والكباب والصبور كذلك فإن المنطقة لغربي من الخليج فهي تقاتل بهواء البحر الحار الرطب وكثرت فيها الجواثي التي هي محلات لتكيس التهور والضغط عليها لتحويلها إلى نيس وهذه المدايس كانت أولاً على صورة بدائية ثم تحولت أخيراً إلى الآلات الحديثة .

وكثرت الفاو أيام العهد العثماني مديرية ثم أصبحت ناحية إلى الحكم الوطني وأصبحت قضاء أخيراً وللموازية أرفصة والآلات مع محتاجه البواخر من شحن وتفريغ كما توجد نواد للمبيت وشركة نفط البصرة وسجلات لكرة القدم وحدائق وبيوت جميلة وحديقة وأسواق ومصرف ومسجد امتلكت إليها أيدي الفرس في غلة من الزمن فتقدم أبناء العرب وجند صدام حسين ليعيدوا (فاو العرب) إلى أمه العراق بقيادة السيد الرئيس الحبيب صدام حسين .

المراجع الميدانية تقول أن لفظة (فاو) ليست بالقرينة في تاريخها مع وجود المنطقة ولكن ربما باسماء أخرى كما قلنا وأنها جزء من جنوب البصرة وكانت تدعى (الصبارية) نسبة إلى الصوابر كما تدعى (الحجيجية) نسبة إلى عائلة (الحجيجي) العربية كما وأن الآشوريين أطلقوا اسم (ماء مرائو) أي الماء المر على الخليج العربي وهو نفس التسمية العربية الصبارية المأخوذة من لفظة (الصبر) للمدة المرة المعروفة وأن ماء جنوب الفاو من أهم مناطق الصبارية كانت (الدكك) والتي هي عبارة عن أرض رملية مستوية وكانت الفاو مربي لمشية أهل الدكك قبل أن يعرضها صاحبها راشد السعدون للضمان حيث أجراها أحد شيوخ النواصر المسمى يوسف الخليفة وعمرها سنة ١٨١١ فانتهت لتتجا وليرا ومن ذلك اليوم أصبح اسمها المحاسر بدلاً من الدكك .

أما منطقة الفاو نفسها فقد ضمنها الشيخ عبد الله الدورقي واسكن قسماً من عشيرته فيها وبني البيوت والأسواق وبدأت الفاو كقرية مهمة منذ سنة ١٨٣١ .

وضمت الأرض بعد ذلك إلى بن جبران ثم الحاج راشد الفخيدري سنة ١٨٤١ الذي شق فرعا من نهر العريض الذي شيد الإنكليز عليه بعد ذلك مصطهم البرية والتي سميت (البيكة) وكانت تدعى من قبل موظفين من الهند وموظف يهودي ثم أحست الدولة العثمانية بسوء وجود هذه المحطة فشيبت منها نقطة سنة ١٨٨٤ ولكن بدون جدوى .

والحكايات الشعبية ترجع وجود اللؤلؤ الجيد في الخليج العربي إلى منطقة الفاو وذلك لأن اللؤلؤ يزيد جودته كلما اقترب البحر من ماء عذب يصيب فيه والمعلوم أن شط العرب يصيب في الخليج العربي وماء العذب عند الفاو وهذا ما يزيد العلم الحديث وفي إحصاء كركبي أجري للفاو سنة ١٩٢٤ تبين أن نفوسها أربعة آلاف نسمة منهم ٩٢٠ بحاراً يعمل في مهنة الفرس منهم ٧٠٠ والباقي من الفلاحين الذي يهوا أرض الفاو أن جنة من فلاح وحده وورد ويرسم والرحلة الإنكليزي جاكسون والذي مر بمنطقة الفاو سنة ١٧٧٧ يقول أن تلاح الفاو الدد وأطعم من التفاح الكولندت الإنكليزي .

زيادة على وجود ٣٣ نهراً في مقاطعة الفاو مع ١٧٣ نهر في المنطقة وأكثر من ألف نهر صغير ومائية يأنواعها مع زراعة حطة حتى أن البريطانيين في القرن السادس عشر قلوا أن هذه المنطقة هي (فاو) أي الطعام وأقل أن الورد الجوري ينسب إلى شخص من الفاو اسمه محمد الجوري والمعروف عن منطقة الفاو أنها كانت تصدر (الجيل) الورد الجاف وماء الورد الذي هو علامة فارقة في علم الرياضين والعرف عن السدود الدفاعية والقلاع والأسوار لاتزدهر خلفها الأشجار والخيل ولا أي علق يمنع حراس المنطقة واللقمة من السيطرة على الملاحين من الخارج الذين يحتشون بذلك العوائق عند هجومهم على المدينة .

أن مدحة بلشا والي بغداد عندما زار الفاو سنة ١٨٦٩ شاعت أنباء قلعة قيمة غامر بأعمالها مع قلعة جديدة ولكن القلعة اعملت إلى أن أصبحت اكوا من القرب وعلا من أمام واجهتها للخليج للخليج العربي الطين (الطلائ) وغرست الخيل بإلحاح من بعض الجبابرة لتضع قيمة القلعة والصور ولذلك كان من السهل على الجيش البريطاني في الحرب العظمى الأول أن ينزل الساعة الخامسة من صباح يوم ٦ تشرين الثاني ١٩١٤ في منطقة البيكة من الفاو ولم تستطع القوة العثمانية الضعيفة من المقاومة يفرغم من استيلائها واستيلائ قتلها وموتها .

والدولة العثمانية في الحرب العظمى الأول لم تترك هذه المنطقة الاستراتيجية معتمدة على بعض الحجج منها سكان المنطقة وساعاتهم والوعي اللبني وغيره .

وتتلم بلشا عند زيارته للصين مع واليها سليمان نظيف بك ١٩٠٩ أمر ببناء مدرسة في الفاو ولكن المدرسة اعملت وأصبحت سكتاً للموظفين وبقيت المدينة بلا مدرسة بينما كان الموظفون يتسارعون للانضمام إلى كصره الفاو ومركزه الصحي وبحجره المسمى (كرنتية) وذلك للشهوة والابتزاز .

ومن الضباط العثمانيين الذين عركوا أن أمن الفاو مرتبط بأمن البصرة المقدم الركن سامي بك الذي استشهد في معركة الشاح عن منطقة الفاو وهو صاحب الأغنية البصرية :

اسمع يا سامي بك

القلعة تيجي

جا عندن أشجي

بصرة وصفت هندو

وكان مدحة بلشا والي العراق قد زار الفاو سنة ١٨٦٩ ووجه جيشاً من أبناء منطقة البصرة واحتل الأحصاء وقد كتب تقريراً إلى استيول قنلا عن منطقة الفاو أنها مفتاح العراق ولكن الدولة العثمانية الضعيفة كان أقصى مصلحته بناء قلعة طينية لم تكمل مع سدة ترابية وأربعة مدافع ورسية من المشاة للدفاع عن الفاو .

والمعروف عن الفاو أنها تقع على شط العرب الذي طوله ٢٠٤ كيلو مترات ويصيب في الخليج العربي متحداً فيه ومستعراً لسلالة خمسة كيلومترات حاملاً مياه دجلة والفرات والسويب وكرون إلى الخليج العربي ويصعد ٣٥ ألف مليون متر مكعب سنوياً مع ملايين الأطنان من الفرس والطيني موفراً مساحات جديدة من الشواطئ لمنطقة الفاو معززة في سعة بقعتها ومع أن عرض شط العرب في العشار لا يزيد على الأربع مئة (٤٠٠) متر فإنه يصل في الفاو إلى أكثر من (١٠٠٠) متر مع غمس وعق يبلغ (١١) متراً .

أما حدود قضاء الفاو فتتمثل في خور عبد الله غرباً وشط العرب شرقاً كما يحده من الشمال خرم الدويب ومن الجنوب الخليج العربي . والخرم عبارة عن نهر هو أكبر من أنهار المنطقة وهو مصطلح محلي حيث تكثر في جنوب البصرة الخرم ومنها خرم الزيلية وخرم الدورة أيضاً .

أما الناحية الإدارية فتبدأ من خرم الدويب الفاصل بين كوت بينر التليق لقضاء الفاو والحدود الجنوبية لمنطقة السبعية إلى رأس البيشة والخليج العربي .

مساحة قضاء الفاو (٤٩٤٧٩) دونماً أي حوالي (١٢٢٩) كيلومتراً مربعاً وتشتمل على سبع مقاطعات هي كوت بينر والفراعية وكوت الخليفة والدورة والمعلم والأسياخ والفاو يقسمه الشمالي والجنوبي والذي يضم (١٧٣) نهراً مع (٢٧) خوراً .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي أربعين ألفاً أكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الأخيرة إلى عمل تربيين أرضهم والزراعة ولكنهم أحسوا أخيراً فرجعوا بزعمون في أوقات فراغهم وعظمهم فاعيدت المنطقة إلى القرب من عهد الزراعي السابق بعد أن اتبعت الأساليب الحديثة في الزراعة كما وأن نفوس القضاء ازدادت إلى ضمتين أخيراً . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومتراً وتتبع القضاء تلتين هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير إلى الفاو في ألتيب منذ سنة ١٩٥١ كما وأن المنطقة لم تكن محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهدت بوجود أنواع الأسماك البحرية والنهرية والتي أهمها المرائج والشكك العربي .

يوسف العاني

بما اسماء ريماس بالشكل
والفراسي والذي يتعلق

هكذا في الأصل

فرع زراعة وري واسط
قسم الاراضي / التاجير ٣٥

- اعلان -

بناء على توجيهات وزارة الزراعة والري/ قسم الشؤون القانونية بكتابها المرقم ١٠٩٣٥ في ١٩٨٩/٤/٢٩ بخصوص الاعلان عن جميع الاراضي المؤجرة بعقود سنوية او موسمية بالمزايدة العلنية عند انتهاء مدتها وتاجيرها وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ عليه يعلن فرع الزراعة والري عن تاجير الاراضي الزراعية غير المستصلحة المدرجة مواصفاتها والتي كانت مؤجرة بعقود موسمية بالمزايدة العلنية في هذا الفرع الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٧/٢٣ فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط القانونية وتقديم طلباتهم والتأمينات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتأمين الحصة المالية وعلى نفقته الخاصة .

المساحة	رقم القطعة	المقاطعة	الوحدة الادارية
١٦٤٥	٧/١	١٦ / السائح	الموقفية
٧٠٠	٧/١	١٦ / السائح	=
٣٦٥	٧/١٢	٨ / الشيب الشرقي	=
٣٠٠	١	١٦ / السائح	=
٦٢٠	٧/١	=	=
٥٠٠	١٤	٢٢ / طرق عك	=
٣٣٤	٤	=	=
١٥٠	١٤	=	=
٥٠٠	٧/١	٤ / ام الجريان	=
٧١٥	٧/١	٥ / زيبير	=
١٦٠	١٦/١	٢٨ / هور جصان	جصان
٧٠	١٦/١	=	=
٥٠	٥/١	١٨ / مزبيلة	جصان
١١٦	٣	٢٢ / مزبيلات	جصان
٢٠٠	٥/٥	١٨ / مزبيلة	=
١٢٠	٢	٢٢ / مزبيلات	=
١٤٤	٣	٢٢ / مزبيلات	=
٢٠٠	٦٩	٨٨ / مزبيلة	=
١٥٠	١٤	٢٨ / هور جصان	=
١٠٠٠	٩/١٢	=	=
١٤٥٨	٩/١ و ٩/٤	=	=

مدير الفرع
سعدالله رضا

المنشأة العامة للصناعات الورقية
الدائرة القانونية
اعلان مزايدة رقم ٨٩/٨ لبيع مواد

تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المبينة تفصيلها ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى كافة الراغبين بالمشاركة في هذه المزايدة الحضور في محل الدفاتر المدرسية في التلجي للعرض اعلاه الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٧/٢٠ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى .

ت اسم المادة	الكمية
١ - دفتر رسم مسك فئة ٢٥ ورقة	١٤٠٠٠ اربعة عشر الف
٢ - محفظة بلاستيكية حجم وسط	٤٩٠٠٠ تسعة واربعون الف

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية

تعلن شركة نفط الجنوب عن بيع مواد احتياطية لمعدات الديزل (روز راين) محفوظة داخل صناديق عن طريق المزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٥ في باب الزبير ، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين مراجعة مقر هذه الشركة لايداع تأمينات لا تقل عن (٢٠٪) من القيمة المقدرة للمال اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة في اليوم المعين وعلى المشتري رفع المواد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعبارة يتحمل جور الارضية والاعلان والحراسة ومقدارها (٢٠) دينار لليوم الواحد ، علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدالية والرسوم الكمرية .

المدير العام
موجد عبدالزهره حمزة

شركة بغداد للمشروبات الغازية
مساهمة / مختلطة
اعلان بيع مواد فائضة

تعلن شركة بغداد للمشروبات الغازية عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية والموجودة في كراج مصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى المكان المذكور الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٩ مستصحبين معهم التأمينات الاصولية البالغة (٥٠٠) دينار ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

- المواد :
- ١) اطارات مستهلكة .
 - ٢) بطاريات مستهلكة .
 - ٣) سكراب مستهلك .
 - ٤) براميل دهن مستهلك .
 - ٥) مجموعة الرنكات من المستهلكة .

و/ المدير المفوض
سدير سعدي محمد علي

فرع الزراعة والري/ في واسط
قسم الاراضي/ تاجير ٣٥

اعلان

يعلن فرع زراعة وري واسط عن تاجير الاراضي الزراعية غير المستصلحة المدرجة مواصفاتها ادناه وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ بالمزايدة العلنية التي ستجري في مقر هذا الفرع الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٩٨٩/٧/٢٣ فعلى الراغبين مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط القانونية وتقديم طلباتهم والتأمينات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتأمين الحصة المالية وعلى نفقته الخاصة .

المساحة	رقم القطعة	رقم المقاطعة	الوحدة الادارية
١١٢٠	٤	٥ / الجدول	الزبيدية
٥٠٠	١	١١ / المنارة والسواويد	الحي
٢٥٠	١	=	=
٥٠٠	١	=	=
٩٠٠	١	=	=
١٠٠٠	١	=	=
٦٠٠	١	=	=
١٠٠٠	١	=	=
٨٠٠	١	=	=
١٣٠٠	١	=	=
٩٠٠	-	١١ / الاكزح و٧ / عطاز	الموقفية
٤٠	١	٢٨ / عوبنة وام بيت	التعمينية
٤٠	٢	٣٠ / برايز المصليحية	=
٤٠	٢	٣٠ / برايز المصليحية	=
١٣٥	٢	٣٠ / برايز المصليحية	=
١٥٠	٢	=	=
٤٠	٤	٢٩ / برايز سيالة	=
١٢٥	١	٣٢ / الجزيرة	=
٤٠	٨	٢ / سمر	=

ع- مدير الفرع
سعدالله رضا

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٢٥ - ١ - ١٩٨٩	اجهزة قياس الرطوبة والحرارة ١ - ٨ - ١٩٨٩	

تدعو المنشأة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (٠ -) را دينار) غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية ..
١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

- ٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
- ٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او عطاء آخر .
- ٤ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .
- ٥ - يرفق مع العروض تأمينات اولية بنسبة (٥٪) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيء مصدق .

اعلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية/ فرع المنطقة الجنوبية عن رغبتها بتاجير قطع الاراضي المؤشرة ادناه لانشاء محطات تعبئة وبطريقة المزايدة السرية ويشروط وتسهيلا للمشتدين فعلى الراغبين بالتشديد مراجعة الشركة الكائن في محافظة البصرة (الشعبية) للحصول على الشروط لقاء عشرة دنائير غير قابلة للرد وتقديم صك مصدق بمبلغ (١٠٠٠) الف دينار يرفق مع العطاء وتقديم العطاءات قبل سبعة ايام من تاريخ المزايدة الموافق ١٩٨٩/٧/٧ .

وتقدم العطاءات بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة .

- ١ - محطة تعبئة على الشريفي الطريق العام على القطعة (١٠) مقاطعة (١٥) .
 - ٢ - محطة تعبئة طريق بصرة - ناصرية على الطريق العام قطعة (٤٤/٤٥) مقاطعة (١٤) .
 - ٣ - محطة تعبئة القرنة على القطعة ١٥/٢ مقاطعة (٦١) .
 - ٤ - محطة تعبئة وساجة غاز طريق بصرة - الزبير قطعة/ مقاطعة (٦١) اراضي الصبغ .
- المهندس عبدالواحد زياره جودة
مدير فرع الجنوبية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الورقية
المركز العام / بصرة
اعلان

مناقصة رقم ٨٩/٧٥ لتجهيز ٨٠٠٠ طن عجينة هارديود و ٧٠٠٠ طن عجينة كرافت غير مقصورة

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في البصرة لقاء دفع مبلغ (٢/-) دنائير غير قابل للرد وفق اشروط التالية :-

- ١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة
- ٢ - ترفق مع العرض تأمينات قدرها ٣٪ من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق
- ٣ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم عنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهائية النوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٥
- ٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض
- ٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي اخر .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

اعلان

تعلن عمادة المعهد الفني - نجف عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير الكشك التابع للمعهد في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٥ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة عمادة المعهد - الوحدة المالية للحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (٥) دنائير غير قابلة للرد علما ان اجور نشر الاعلان والدالية وكافة المصاريف الاخرى على الشخص الذي ترسو عليه المزايدة .

عمادة المعهد

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للزيوت النباتية
اعلان

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى موظفين عراقيين من مختلف الاختصاصات الفنية والغرف فنية المبينة ادناه ويحدد الراتب حسب الكفاءة والقدرة وبضوء الاختبار الذي يجري للمتقدم علما بان المنشأة تدفع اضافة الى الراتب الامتيازات (حوافز شهرية - ارباح سنوية - خدمات طبية - طعام) فعلى من يرغب في التعيين مراجعة مقر المنشأة الكائن - كمب سارة - قرب طريق معسكر الرشيد/ الاستعلامات لماء استمارة التعيين وان اخر موعد لتقديم الاستمارة هو يوم الخميس ٦ - ٧ - ١٩٨٩ وان موعد المقابل يكون يوم السبت ٨ - ٧ - ١٩٨٩ .

الاختصاص	مجموع الحاجة العددية
ميكانيك	٧٠٠ سبع مئة شخص
تبريد	مختلف الاختصاصات
خراطة	
فريزة	
مشغل ماكينة	
كهرباء	
مصلح آلات دقيقة	
موظف انتاج	

احمد خالد عبدالله
المدير العام

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في البصرة عن بيع الدور السكنية التابعة لهذا الفرع الواقعة في ناحية سفوان ببلد الزباد العلني بعد ثلاثين يوما من تاريخ النشر وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٩٠) في ٩/١٠/١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/٢٥ م مراعى بذلك احكام المادة (١٢) من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .. فعلى الراغبين والمشمولين بالاحكام القرار رقم (٩٠) الحضور في الزمان والمكان المحددين في الاعلان في موقع الدور في ناحية سفوان . مع تقديم شيك مصدق بمبلغ يعادل ٢٠٪ من القيمة المقررة . مواصفات الدور :-

تسلسل العقار	الموقع	مساحة الارض	مساحة البناء	نوع البناء	محتويات الدار
٢٨٨٧	سفوان	٤٠٨ م ^٢	١٠٩ م ^٢	مبنى	غرفتا نوم وهول ومشتلات
٢٨٨٨	-	١٨٠ م ^٢	٦١ م ^٢	-	-
٢٨٨٩	-	٤٠٨ م ^٢	١٠٩ م ^٢	-	-
٢٨٩٠	-	٤٠٥ م ^٢	١٠٩ م ^٢	-	-
٢٨٩١	-	٤٢٤ م ^٢	١٠٩ م ^٢	-	-
٢٨٩٢	-	٤٠٥ م ^٢	١٠٩ م ^٢	-	-

مدير الفرع
عبد الرحيم احمد

محافظة صلاح الدين
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

الحقا باعلاننا المرقم ٢٤ في ١٤/٢/١٩٨٩ ولعدم وجود راغب بالشراء على الاكليات المشطوبة والعائدة للادارة المحلية والمبونة اوصافها ابناءه تقرر اعادة الاعلان مجددا ولمدة (١٥) يوما فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة (١٥) يوما ابتداء من اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجري المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير لنشره في الصحف المحلية وفي كراج الادارة المحلية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وللصاريف الاخرى ..

قائم مقام قضاء تكريت

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

نوع السيارة	رقم الشاسي	رقم المحرك	الموديل
عربة تنكر	٢٤٠١	-	١٩٧٤
عربة تنكر	٤٧٥١٠٤٩	-	١٩٧٤
عربة تنكر	٤٧٥١٠٤٨	-	١٩٧٤
عربة تنكر	٢٤٠٨	-	١٩٧٤
عربة تنكر نقل اسفلت	٢٣٩٩	-	١٩٧٤

امانة بغداد

اعلان رقم ١٩٨٩/٤٩

تعلن امانة بغداد عن تاجير الكافتيريا الواقعة في الطابق الاول من نصب الشهيد عبدالوهاب الغريسي - شارع الرشيد - والبلقة مساحتها (١١٠ م^٢) مع ملحق بها مخزن ومطبخ ومرافق صحية ومساحة الملحقات ٧٠ م^٢ تقريبا والمقر ببيل ايجار سنوي احتياطي قدره (٧٠٠٠) سبعة آلاف دينار ومدة الايجار ثلاث سنوات بالمزايدة العلنية وان موعد المزايدة يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٥ الساعة التاسعة والنصف في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل الزوراء جهة ساحة دمشق فعلى الراغبين بالايجار والاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلان مستصحين معهم التامينات القانونية المعدلة لعشرين بالمئة من بدل الاحالة مضروبا في مدة الايجار مع طبع مالي فئة (دينارين) وان اجور النشر ستكون على المستاجر .

لطيف علي عبدالغفور
معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

الشركة العامة لمقاولات المياني / الملغاة
(اعلان)

بالنظر لحصول كسر قرار على بيع السيارة للدرجة مواصفاتها ادناه . لذا تعلن الشركة العامة لمقاولات المياني / الملغاة عن اعادة بيعها بالمزايدة العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٧/١ في موقع الخيلبة المركزية الكائن في النهضة (حي الكيلاني) فعلى الراغبين بالشراء بالحضور بالزمان والمكان المحددين مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان على ان يتم سحب السيارة من الموقع خلال عشرة ايام من تاريخ المصادقة على البيع وبعبءه يقرض غرامة ١٠ دنانير يوما علما بان السيارة غير مرسمة كمركبا .
نوع السيارة
مرسييس محملة عليها خبابة ليبر

مسؤول التصفية
الله ويردي جبرائيل

اعلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الاموية والمستلزمات الطبية عن مناقصة لتغطية سباح المخابز المركزية في اربيل . فعلى الراغبين في الاشتراك بتقديم طلباتهم الى دائرة صحة محافظة اربيل في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٦ معززة بالتامينات القانونية .. ولن اجور نشر الاعلان ستكون على من ترسو عليه المناقصة .

للمدير العام

المنشأة العامة للسكك الحديدية العراقية
اعلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اعادة اجراء مزايدة تاجير بوفيه كبيرة في محطة قطار مدينة الموصل يوم ١٩٨٩/٧/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا في محطة قطار الخلق فعلى من له رغبة الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪

مواصفات المطعم كما يلي :-
١ - مطعم مساحته ٢١٠ م^٢ يحتوي على مساحات مرمر يستوعب عددا كبيرا من السكك مع كنوتات لتوزيع الطعام
٢ - مطبخ مساحته ١٠٥ م^٢ مع مخزن لحفظ المواد
٣ - صالة مساحتها ١٦٨ م^٢ تستوعب مجموعة كبيرة من الزوار
٤ - غرفة خاصة ٧٢ م^٢
٥ - مرافق صحية
يلزم المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة بما يلي :-
١ - تجهيز كل المستلزمات الخاصة بالجهاز المطبخ والمعدات والادوات الخاصة بالمطعم
٢ - تجهيز اثاث كامل للصالة وغرفه الخاصة
٣ - المطعم يكون مفتوحا ٢٤ ساعة لجميع مواطني المحافظة
رئيس لجنة عقارات السكك

تعليمات اجور الفحص والتبخير
رقم (٣) لسنة ١٩٨٩
صادرة من وزير الزراعة والري

بناء على موافقة لجنة الحجر الزراعي المؤلفة بموجب المادة السابعة من قانون الحجر الزراعي رقم (١٧) لسنة ١٩٦٦ واستنادا الى الصلاحيات الممنوحة لنا بالمادة الثامنة من القانون المذكور ولتسهيل تنفيذ احكام الفقرة (٨) منها .. اصدرنا التعليمات الآتية :-

المادة الاولى :

اولا - تستوفي اجور الفحص للرساليات النباتية المعبأة وغير المعبأة (قل) المصدرة والمستوردة والمارة بطريق الترانزيت كالآتي :-
١ - (٥٠٠) خمسة مئة فلس عن كل طن من المنتجات الزراعية المصدرة الى خارج القطر .
٢ - (١) دينار واحد عن كل طن من المواد الزراعية المستوردة الى العراق من الخارج .
٣ - (٧) ديناران عن كل طن من المواد النباتية المارة بطريق الترانزيت .

ثانيا - تستوفي اجور الفحص للشتلات النباتية المصدرة والمستوردة والمارة بطريق الترانزيت كالآتي :-

١ - (٣٠٠) ثلاث مئة فلس عن كل شتلة اذا كان عدد الشتلات اقل من (١٠) عشر شتلات .
٢ - (٢٠٠) مئتا فلس عن كل شتلة اذا زاد عدد الشتلات على (١٠) عشر شتلات ولغاية (١٠٠) مئة شتلة .

٣ - (١٠٠) مئة فلس عن كل شتلة اذا زاد عدد الشتلات على (١٠٠) مئة شتلة .

٤ - (٥٠٠) خمسة مئة فلس عن كل فسيلة نخيل اذا كان عدد الفسائل اقل من (١٠) عشر فسائل .

٥ - (٣٠٠) ثلاث مئة فلس عن كل فسيلة اذا زاد عدد الفسائل على (١٠) عشر فسائل .

ثالثا - تستوفي اجور فحص الاقلام النباتية وفروع الاثمار المقطوعة المصدرة والمستوردة والمارة بطريق الترانزيت كالآتي :-

١ - (٥٠٠) خمسة مئة فلس عن كل حزمة اقلام لا يزيد عددها على (١٠٠) مئة قلم .

٢ - (١) دينار واحد عن كل حزمة اقلام يزيد عددها على (١٠٠) مئة عام .

٣ - (٥٠٠) خمسون فلسا عن كل فرع من الاثمار المقطوعة .

رابعا :

لا يقل الحد الادنى لاجور الفحص عن (١) دينار واحد ولكل وصل قبض .

المادة الثانية :

تستوفي اجور التبخير عن الرساليات النباتية المستوردة والمصدرة والمارة بطريق الترانزيت كالآتي :-

١ - (٤) اربعة دنانير عن كل طن من المنتجات الزراعية .

٢ - (١٠٠) مئة فلس عن كل كيلو غرام من البذور التي يتم تعفيرها للاغراض الزراعية .

٣ - (٥٠) خمسون فلسا عن كل شتلة يتم رشها بالمبيدات ..
المادة الثالثة :

اذا قامت الجهة المصدرة بتبخير الرساليات النباتية المصدرة لدى دوائر القطاع الاشتراكي وفي ملاحرها معززة بشهادة تبخير فتستوفي اجور الفحص فقط ومقدارها (٥٠٠) خمس مئة فلس عن كل طن .

المادة الرابعة :

اولا - تعفى الرساليات النباتية المستوردة من قبل دوائر القطاع الاشتراكي والمعدة للاستهلاك النهائي وتشمل الحنطة . والشعير . الرز العلف الحيواني من اصل نباتي والبقوليات من رسوم الفحص والتبخير وتستوفي فقط قيمة المبيدات المستعملة والمصرفات الاخرى المترتبة جراء عملية الفحص والتبخير من الجهة المستفيدة .

ثانيا :

تعفى من النفقات والاجور جميع الرساليات النباتية الآتية .

١ . المواد النباتية التي لا يزيد وزنها على (٥) خمسة كيلو غرامات والمعدة للاكل سواء كانت صادرة او واردة او مارة بطريق الترانزيت .

٢ . الرساليات التي ترد الى الهيئات العلمية لاغراض التجارب والدراسات والبحوث العلمية .

٣ . الرساليات المهداة الى الحكومة العراقية او التي تقرر الحكومة اهداءها الى البلدان الاخرى .

٤ . الرساليات النباتية المارة بطريق الترانزيت عبر الاراضي العراقية وتفيد الوثائق المرفقة بها انها مهادة بصفة مساعدات لاجل الاقطار العربية او الدول المجاورة .

المادة الخامسة :

تستوفي اجور عن المواد الزراعية التي ترد مع المسافرين سواء كانت صادرة او واردة او مارة بطريق الترانزيت كما يأتي :-

١ . (٧) دينار واحد عن كل عبوة سواء كانت كيسا او صندوقا ولغاية عشر عبوات .

٢ . (٥٠٠) خمس مئة فلس عن كل عبوة اذا كان عدد العبوات اكثر من عشر ولغاية مئة عبوة .

٣ . اذا زاد عدد العبوات على (١٠٠) مئة عبوة فتعامل معاملة الرساليات وحسب الاجور المذكورة في المواد السابقة .

٤ . لا يقل المبلغ المستوفى لقاء وصل عن دينار واحد لكل الحالات السابقة .

المادة السادسة :

تلغى التعليمات رقم ١٣ لسنة ١٩٨٦ .

المادة السابعة :

تنفذ هذه التعليمات من تاريخ صدورها وتنتشر في الجريدة الرسمية .

عبد الله بدر دانوك
وزير الزراعة والري وكالة

اعلان

تدعو منشأة صلاح الدين العامة في قضاء انور المغاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للمشاركة في مناقصة تبليط ساحة لوقوف السيارات داخل المنشأة بالاسفلت وبطريقة واحدة يسبك (١٠ سم) وبمساحة (٢٠٠ م^٢) وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة لقاء مبلغ (٢٠) عشرين دينارا غير قابل للرد وفقا للشروط التالية :-

١ - تقديم شهادة براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ١٩٨٩ .

٢ - تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او نقدا .

٣ - تقديم العطاءات الى المنشأة باغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم وعنوان المناقص وخلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان .

٤ - يرفض كل عطاء يرد بعد غلق المناقصة وغير مستكمل للشروط .

٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

وليد كاظم مصلح
المدير العام

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية
اعلان

ستباع عن طريق المزايدة العلنية في مقر الشركة الوطنية للصناعات الغذائية الكائن في الزعفرانية معمل عصير يافا المواد المدرجة تفصيلها ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء بالحضور الى مقر الشركة اعلان يوم ١٩٨٩/٧/١٠ الساعة العاشرة صباحا بعد دفع التامينات القانونية ويستعمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الاعلان والدلاية .

ادوات احتياطية لرافعات شوكية ومواد مختلفة فضلات قناني بلاستيك (عقد سنوي)

شبابيك وابواب حديد والمنيوم

براميل حديد (عقد سنوي)

كراسي بلاستيك وحديد ومناضد

مجمدات عاتلة

ايركنديشات / عاتلة

تختات خشبية وبلاستيكية مستهلكة

عربة تراكتور

عربة سيارة اربع ويلات

المدير المفوض
امجد انور محمد

محافظة البصرة/مدينة المدن
لجنة البيع الاولى
اعلان

تعلم لجنة البيع والايجار الاول في محافظة البصرة عن بيع انقاض مدرسة جابر بن حيان الواقعة في منطقة الجمهورية فعمل من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة اللجنة بديوان المحافظة خلال خمسة عشرة يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستجري المزايدة في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الاخير ويكون مكان اجرائها في موقع العمل ويتحمل المشتري اجور النشر والمناذاة ولجنة البيع والتقدير والايجار والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .
عادل بكر العمر
قائم مقام قضاء البصرة
رئيس لجنة البيع والايجار

لجنة البيع

((اعلان))

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة التاميم وللمرة الثانية عن اجراء مزايدة علنية لبيع عدد من قاعات الدواجن وحظائر تربية الاغنام كمشروع واحد في ناحية الرياض التابعة لقضاء الجويجة في محافظة التاميم المنشأة على القطعة ٤٧/٦ مقاطعة هـ حجل والمدرجة مواصفات كل منها ادناه ..

فعلى الراغبين بالشراء مراجعة رئيس لجنة البيع في فرعنا لغرض دفع التامينات اللازمة بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسوف تجري عليه المزايدة موقعا في تمام الساعة العاشرة صباحا وذلك بعد مرور ثلاثين يوما من نشر الاعلان في الجريدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلاية ..

المواصفات :

ان المشروع مقام على ارض زراعية تبلغ مساحتها (٨٠) دونما وان الارض تؤجر للمشتري وفق احكام المادة (١٤) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٧٨ في ١٩٨٤/٤/٦ .

١ - قاعات الدواجن

- (١) قاعة واحدة مشيدة من الطابوق ومسقفة بالجيتكو مساحتها (٥٧٠) م^٢ .
- (٢) قاعات عدد ٨٠ مشيدة من الحجر الاحمر ومسقفة بالخرسانة المسلحة مساحتها (٥٥١٢) م^٢ .
- (٣) مخزن عدد ٧ للاعلاف مشيد من الحجر ومسقف بالجيتكو مساحته (٤٢٠) م^٢ .
- (٤) مخزن عدد ٧ مشيد من الحجر ومسقف بالخرسانة مساحته (٢٠٦) م^٢ .
- (٥) كراج يتكون من اربع خانات مشيد من الحجر بمساحة (١٧) م^٢ .
- (٦) سياج من النسيج السلبي واعمدة خرسانية جاهزة بطول (١١٤٠) م^٢ .

ب - حظائر تربية الاغنام

- (١) حضيرة عدد ٧ مشيدة من الحجر ومسقفة بالجيتكو بمساحة (٤٢١٨) م^٢ .
- (٢) = = = = = (٥٨١٤) م^٢ .
- (٣) = = = = = مسيجة بسياج من الحجر مع مسقات بمساحة (٢٥٨٨) م^٢ .
- (٤) غرف للخدمات عدد ٣ مشيدة من الحجر والسمنت .
- (٥) حوض لتغطيس الاغنام

ج - موجودات المشروع

- (١) مبردات هواء عدد ٥٧ جميعها عاطلة
- (٢) قواعد حديدية = ٥٧ جاهزة
- (٣) حاضنات غازية = ٣٧ ٤ منها غير صالحة للعمل
- (٤) منظم غاز = ٢٧ ١ منها عاطلة
- (٥) قناني غاز = ٤/٥ جاهزة
- (٦) مفك اوتوماتيكي = ٩/٧ جاهز
- (٧) مناهل اوتوماتيكية = ١٢٠/٧ صالحة
- (٨) مفرغات هواء = ٤٧/٨ ٢٠ منها عاطلة
- (٩) صوندات غاز = ٢٧/٩
- (١٠) خزان ماء = ٤٣/٩
- (١١) مجاري مفك (احتياط) عدد ٢٠
- (١٢) زنجيل مفك (=) عدد ٢٧ لفة

ميثم عبدالرزاق العلوش
مدير الفرع

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الورقية
معمل الدفاتر المدرسية

رقم المناقصة/٨٠/٨٤
اسم المادة/ سيارات كابسة لتجميع المخلفات الورقية
تاريخ الغلق/ ١٩٨٩/٧/٢٥

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية - معمل الدفاتر المدرسية - بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من شروط المناقصة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد من المعمل مباشرة ووفق الشروط التالية :-

١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية .

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

٤ - تقدم العروض الى معمل الدفاتر مختومة يؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .

٥ - ترفق مع العرض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق الدباغ

اعلان

تعلم المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد منشآت (وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) عن اجراء مناقصة للنقل الجماعي لمنتجياتها فعلى الراغبين من متعهدي النقل من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مديرية الحقوق بمقر المنشأة الكائن في شارع الخلفاء لاستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٠٠) عشرون ديناراً غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في موعد اقصاه يوم ٢٠ - ٧ - ١٩٧٩ مع التقدير .

و / المدير العام
خالد توفيق اركان

اعلان

يعلن فرع زراعة وري نينوى عن وجود مزايدة علنية لبيع الدار الحكومية العائد له في قضاء عقرة والموضحة تفصيلها ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء بالحضور صباح يوم المزايدة الذي سوف يكون بعد (٣٠) ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة علما بان المزايدة ستكون في بناية شعبة زراعة وري عقرة في الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين بالاشتراك ملاحظة ميلي :

١ - ان يكون المزايد من منتسبي القطاع الاشتراكي او المختلط او من المتقاعدين او من الخريجين الموزعين مركزيا الذين ما زالوا يؤدون الخدمة العسكرية والعسكريين المتطوعين الذين لم يسبق ان استفادوا من الدولة او الجمعيات وان يقدم تاييدا حديثا بذلك من دائرته يؤيد استمراره بالعمل بالنسبة للموظف وكونه متقاعدا بالنسبة للمتقاعدين .

٢ - ان يقدم المزايد اقرارا من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرون دارا او شقة سكنية على وجه الاستقلال ولم يسبق له ان استفاد من اية جهة حكومية .

٣ - ان يودع لدى لجنة البيع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ عشريين بالمثل من القيمة التقديرية وان تكون التامينات بصك مصدق فقط .

٤ - يتحمل المزايد اجور الاعلان والنشر والدلاية والمصاريف الاخرى .

٥ - اذا صلاص يوم المزايدة عطلة رسمية او يوم جمعة فتجري المزايدة في اليوم الذي يليه .

رقم الدار : هـ

مساحة الارض الكلية : ٢٠٠م^٢

مساحة البناء : ١٢٠م^٢

المباني : ثلاث غرف واستقبال ومطبخ وحمام

حالة البناء : جيدة

الشغال : كمال فارس رشيد

المدير

دار للبيع

دار مساحتها ١٤٤٤ م^٢ تقع في الاعظمية حي الربيع محلة ٣٣٦ شارع ٣٩ رقم ٢١٤ على نهر دجلة مكونة من طابقين الاول تحتوي على ٤ غرف نوم من ضمنها غرفة نوم مؤنثة تانيثا فلخرا مع هول وقاعة على الطراز العربي الاسلامي مع باقورات داخلية وشلال خارجي وصالة داخلية مع حمامين غربي . وحمام شرقي ومطبخ وسرداب الطابق الثاني يحتوي على غرفة استقبال وطعام مع مكتبة برفوف خشب صاج الحوائك املية وخلفية وطاولات على الشاطئ وتماثيل عديدة مثبتة في الحوائك . للاستفسار - الاتصال بهاتف ٤٤٣٥١٥٥ من الساعة ١٠ صباحا حتى ٢ بعد الظهر ومن الساعة ٦ مساء حتى ٩ مساء .

اعلان

تعلم رئاسة جامعة بغداد عن بيع اثاث مستعمل فعلى الراغبين في الشراء مراجعة حسابات رئاسة الجامعة في الجادرية للحصول على الشروط المطلوبة بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ وستجري المزايدة العلنية صباح يوم الاثنين ٧ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٧/٨ م في الساعة الحادية عشرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الدلاية ونشر الاعلان .

ابراهيم محمد نجم
ع - مدير الشؤون القانونية والادارية

الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية
والبلاستيكية
اعلان

بالنظر لحصول كسر قرار على (خط لانتاج الاقداح البلاستيكية) من رقائق البولستايرون صنع شركة (الك المانية) سنة الصنع ١٩٨٠ ويتالف الخط من المكونات التالية :

- ١ - جهاز تغذية الرقائق الى الماكينة
- ٢ - ماكينة الانتاج
- ٣ - جهاز استقبال الاقداح
- ٤ - جهاز ثرم الرقائق
- ٥ - جهاز ترتيب الاقداح
- ٦ - جهاز لف الاقداح ورمزها باغلفة البولي اثيلين (عاطل)
- ٧ - جهاز وضع الاقداح في الصناديق الكرتونية بصورة اوتوماتيكية (عاطل)
- ٨ - جهاز تبريد القالب
- ٩ - لوحة السيطرة الكهربائية
- ١٠ - قالب سعة ٣٢ فجوة

تقرر ان تجري المزايدة العلنية عليه ثانية في مقر الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية / المنطقة الصناعية في الزعفرانية في يوم السبت ٥ ذو الحجة ١٤٠٩ الموافق ١٩٨٩/٧/٨ الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين في المشاركة بالحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلاية علما بان الشركة تتعهد بتوفير رقائق البولي ستايرين لمدة ستة اشهر .

ع / المدير المفوض
نصرالدين محمد

المنشأة العامة للاتصالات والبريد
القسم : المشاريع -

اعلان

مناقصة - اعمال الصبغ لابنية اقسام المعمل العالي للاتصالات

تعلم المنشأة العامة للاتصالات والبريد عن المناقصة اعلاه . وتدعو ذوي الخبرة والاختصاص والعاملين في هذا المجال والمسددين للضريبة لهذا العام للمشاركة فيها ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من قسم المشاريع - المباني الكائن في ساحة النور لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابلة للرد . علما بان اخر موعد للتقديم يكون ١٩٨٩/٧/١٠ . وتهمل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ وغير المستوفية للشروط .

ع - المدير العام
صباح مسلم بردي

المنشأة العامة للصناعات
الحريرية - مصنع
البلاستيكية - تكريت
اعلان

تعلم المنشأة العامة للصناعات الحريرية - مصنع الاكياس البلاستيكية في تكريت عن بيع المواد المبينة ادناه بالمزاد العلني .. فعلى الراغبين بالشراء بالحضور في المصنع المذكور الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/١١ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة وكتاب تاييد من ضريبة الدخل يؤيد يكون المزايد قد سد الضريبة لهذا العام .

- ١ - خمسون طنا حبيبات بولي بروبيلين مرتجلة .
- ٢ - كمية من اكياس حبيبات فارغة .
- ٣ - ثلاثين برميلا .
- ٤ - كمية قطع بولي اثيلين مستعمل .

المدير
احمد شبل محسن

المنشأة العامة للاتصالات والبريد
قسم : المشاريع -

اعلان

مناقصة / صيانة اقسام المعمل العالي
للاتصالات في الصالحية

تعلم المنشأة العامة للاتصالات والبريد - عن المناقصة اعلاه . وتدعو كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص ومن المصنفين والمسددين للضريبة لهذا العام للمشاركة فيها .. ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من قسم المشاريع - المباني الكائنة في ساحة النور لقاء قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد .

علما بان موعد انتهاء التقديم ١٩٨٩/٧/١٢ وتهمل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ وغير المستوفية للشروط .

ع - المدير العام
صباح مسلم بردي

اعلان

علن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مناقصة سرية لتعهد نقل وتوزيع وتوزيع الطحين من المعمل الطحين داخل حدود اماته بغداد وضواحيها الى وكلاء بيع الطحين واصحاب المخازن والافران والمباني في مناطق (الكرخ القديم - المنصور - المامون - ابو غريب - الدورة) فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة ممن تتوفر فيهم الخبرة مراجعة مقر الشركة الكائن في باب المعظم - نهاية شارع الشيخ عمر للحصول على نسخة من الشروط مقابل (٢٥) ديناراً غير قابل وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات . المصحوبة بالتامينات القانونية البالغة (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف دينار على شكل كفالة مصرفية اوصك مصدق نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/١٩ وستحتمل من ترسو عليه المناقصة اجول نشر الاعلان .

وزارة الصحة

دائرة صحة بغداد

الى / السيد قحطان عبدالامير حسين الطائي / المهندس في القسم الهندسي في مركز الدائرة

م / اخطار

بالنظر لمجهولية محل اقامتك وانقطاعك من الدوام الرسمي منذ تاريخ ١٩٨٩/٤/٢٢ ولحد الان وبدون عذر مشروع بعد انتهاء اجازتك الاعتيادية البالغة (٦) اشهر بدون راتب .. لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعبءه ستعتبر مستقila من الوظيفة وفقا لاحكام المادة (٤١) من قواعد الخدمة المعمول بها حاليا .

ويطبق بحقه قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ .

عباس ناجي حمزة
ع / المدير العام

السيرة

الطفل .. في عمل مسرحي جيد

● (تونس - وهران) .. عنوان المسرحية الجديدة التي يبدأ بإخراجها الفنان محمود اسماعيل ويؤديها بورتوجا كاريستية كل من خالد العبيد وعبدالحسن الخليلان وأخرون من نخبة الكوكت .. للمسرحية من الحان سليمان الملا ..



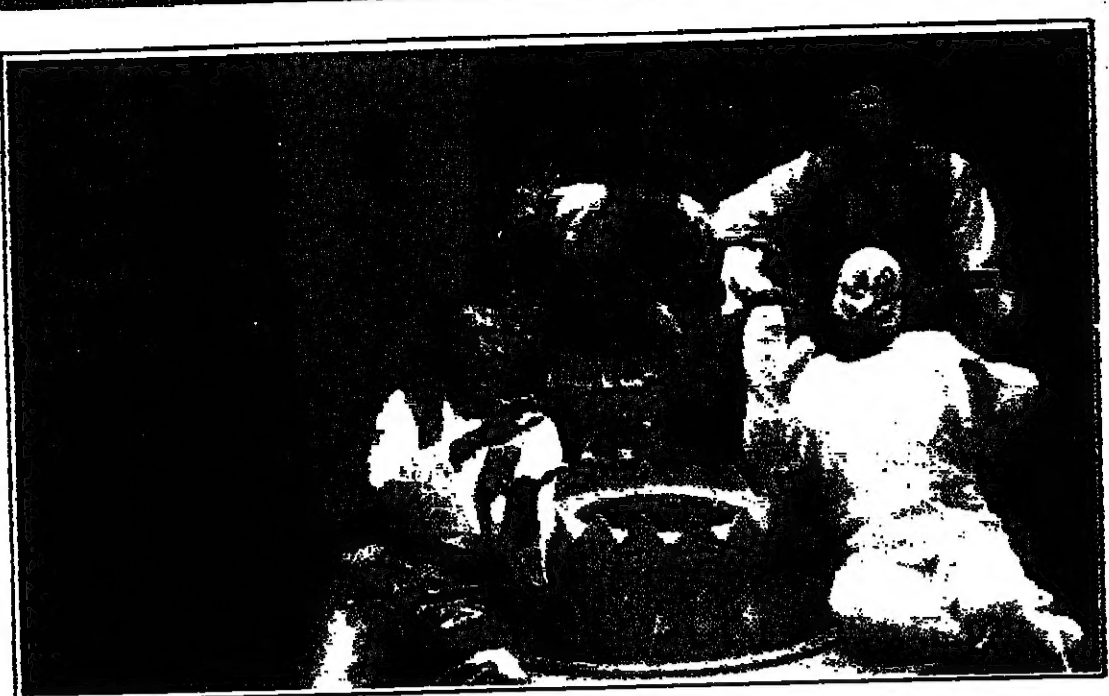
عم الشريف في ميلكل انجلو

● شخصية الرسام والنحات الإيطالي الشهير ميلكل انجلو سيقوم الفنان العربي عمر الشريف بتجسيدها في فيلم سينمائي جديد يحمل عنوان (ميلكل انجلو .. وأنا) .. وتشارك عمر البطولة النجمة الإيطالية ستيفانيا سافيريولي ..



فرقة صفافس في مهرجان بابل الدولي

من الفرق العربية التي ستشارك في مهرجان بابل الدولي للفنون تلك الفرقة الموسيقية في صفافس .. تعتمد هذه الفرقة على الآلات الموسيقية العربية مثل العود والناي والدف والرباب .. وتقدم الفرقة التراث الموسيقي التونسي من غناء وعزف وموشحات قيمة وتونيات .. تتكون الفرقة من ستة عشر عضواً وتتقدم ببرنامج زكي للتونس التقليدي وقد اشتركت الفرقة في العديد من المهرجانات داخل تونس وخارجها ..



مسرح الطفل .. من يعيق تقدمه أينما ؟

مختلج مسرح الطفل في الوطن العربي قلقت للفنان صادق علي شامخ ..

● كونه عضواً مؤسساً في مسرح الطفل العربي لما هي الخطوات التي ستتخذ في هذا المجال للارتقاء بمسرح الطفل ؟

● لسفرت الاجتماعات التي عقدت على هامش المهرجان عن توصيات وزارة الثقافة والإعلام والتربية في هذا المجال .. إضافة إلى أن المسرح العربي يحتاج إلى أن يتكيف كل دولة بعض عروض المسرح لبيئة لبيته لاطلاقاً في إطار على تجارب مسرح الطفل في الأنظمة المختلفة ..

● ولكن ماذا تحقق أو سيتحقق من هذه التوصيات ؟

● بحثت سكرتيرة المهرجان ممثلة بالمتكلمة شوقي خيس بالتوصيات التي أعدت من قبل الجهات ذات العلاقة في إطار العربية .. وتتلخص التوصيات من الاستجابة لعملية تطوير المسرحية من أجل تحقيق أهدافها ..

● وفيما يتعلق بالمشاكل التي تواجه المسرح العربي في الوطن العربي .. فقد أكد شامخ أن المسرح العربي يحتاج إلى أن يتكيف مع البيئة المحلية .. وأن المسرح العربي يحتاج إلى أن يتكيف مع البيئة المحلية ..

● وأكد شامخ أن المسرح العربي يحتاج إلى أن يتكيف مع البيئة المحلية .. وأن المسرح العربي يحتاج إلى أن يتكيف مع البيئة المحلية ..

حب ودراجة .. غدا

ابتداء من مساء غد الاثنين يعرض في أن واحد في مسرحي القوي والفيلم الجديد وقاعة الفريخ في الوصول الفيلم الروائي الجديد (حب ودراجة) سيناريو فائق محمد ونجاة طارق عبد الكريم .. ويؤلفه فنان طراز وسام نوريس .. ويشارك في الفيلم كل من الفنانين طاعة القيسي .. سام السبيعي .. ابتسام فريد .. أمل طه .. خالد مبروك .. القاسم بالله .. مدير التصوير حاتم حبيب .. والتصوير فتيان رشيد .. يخطو الفيلم على قصة حب غامضة يعرضها شاب وشابة في إطار ليكنوا من لغة والفرقة ..



هذه هي مكتبة المسرح

ومن هذه المكتبة يطلع على المسرح القديم ..

● هذه المكتبة هي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح ..

● هذه المكتبة هي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح ..

● هذه المكتبة هي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح ..

● هذه المكتبة هي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح .. وهي مكتبة المسرح ..

يوميات المممة

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..

يوميات المممة ..